

オーエススクリーン Pセレクション、Tセレクションの 生地交換についてのお知らせ。

Pセレクション、Tセレクションの大きな特長の一つが「生地交換」です。カートリッジ式巻取りローラー採用のため、生地交換がとても簡単にできるように設計されています。

永年のご愛用をいただいておりますスクリーンの経年劣化を含め、一度、スクリーンの状態のご確認をお勧めいたします。

編集・発行：株式会社オーエス マーケティング課

2017年5月11日発行

お客様へのお役立ち情報、
トピック等をお知らせする
情報誌をお届けいたします。OSnewsのバックナンバーはオーエスWebサイトでご覧いただけます。

NO.11

このような場合…スクリーンの交換が必要です。



生地交換をすることにより、スクリーンに投写された映像は見違えるように美しくなります。
また、処理にお困りの古い巻取りパイプは、責任を持ってお引き取りをし環境に配慮し処分いたします。



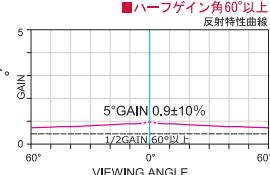
交換可能なスクリーン生地

ホワイトスクリーン(拡散型スクリーン)

WG103

■5°ゲイン0.9±10%
■ハーフゲイン角60°以上
反射特性曲線

最も一般的なホワイト。
平面性に優れ
多方面に適応する
スクリーン。



◎防炎品

ビーズスクリーン(回帰型スクリーン)

BU201 ウルトラビーズ・
プレミアムホワイト■5°ゲイン2.7±10%
■ハーフゲイン角17±5%
反射特性曲線

約20ミクロンの微細
な光学ガラス球を使用。
高いゲインを実現。

◎防炎品

サウンドスクリーン

WS103は130型以上の大型専用生地です。

WS102
WS103 SOUNDMAT■5°ゲイン0.7±10%
■ハーフゲイン角60°以上
反射特性曲線

拡散型の均一な画面
と、高音域も優れた
音響透過特性を両立
させました。

◎防炎品

ビーズスクリーン(回帰型スクリーン)

BU202 ウルトラビーズ・
プレミアムグレー■5°ゲイン1.5±10%
■ハーフゲイン角16±5%
反射特性曲線

BU201にグレー塗料
の表面処理をし、締
まりのある画像再現
を実現。

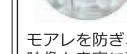
◎防炎品

ピュアマットⅢシネマ(拡散型スクリーン)

WF302 ピュアマットⅢCinema

■3°ゲイン1.0±10%
■ハーフゲイン角16±5%

反射特性曲線



エコスクリーン(拡散型スクリーン) E-Seco

E-Seco

■5°ゲイン0.73±10%
■ハーフゲイン角60°以上
反射特性曲線

ケミカルリサイクル繊維
を51%利用。
幕面は光を均一に拡散。
フラットな光学特性を
実現。

◎防炎品

5°GAIN 0.73±10%

パネル有 SEP(電動) SMP(手動)



SEP



SMP



SET



SMT

●生地によりサイズに制限があります。●また生地交換は必ず取付の専門知識を持った方にお任せください。思わぬ事故につながります。●詳しくはお問い合わせください。

その後わかつた話ですが、当時の取り巻きの上席役員が社長に「社内に波風を立てないよう」とのことで私への対応を画策していたようですね。そんなこともあって私は職場に全く馴染めず、仕事も覚えられずに前職の大沢商会での楽しい日々を思い起こします。しかし、当時の社内は統制がとれずに内紛やいざこぎ、役員の派閥や部門間による勢力争いなどが見受けられ、このままではいけないとそのうち考るようになります。それで、まず仕事を理解するために製品を覚えなければならぬと思い、生産工場である子会社（オーエス工業現オーエスエム）に行かせてほしいと社長にお願いしました。しかし、またもや取り巻きの上席役員からの反対にあつてなかなか行かせてもらえませんでした。しかし、なんとか理由をつけて強引に研修という名目で1ヶ月くらいの期間行くことを許されたのです。當時は大阪府枚方市に工場がありましたので、毎日車通勤をさせていただきました。この通勤途上で副工場長との会話で実は救われました。仕事に対する考え方ですが、今まで大沢商会でやつてきたことと同様の考え方だったからです。（続く）

株式会社オーエスは二〇一四年に創立六十周年を迎えて、今新しい歴史を刻もうとしています。代表 奥村正之が歩みを振り返ります。「けんこんいつき」で何が語られるかお楽しみください。

仕事を覚えたくともままならない状況を、社長である父親に説明するのですが、なかなか現場の姿を変えられないで困っていたようです。当時はバブルの絶頂、わざわざ営業しなくてもお客様からの電話を受けるだけでご注文いただける会社でしたので、その日暮らしでも売上げも利益も十分すぎるほど上がっていたようです。このような背景で私のような小僧がいろいろと意見具申することが先輩社員の皆さんには面倒だと感じたようでした。このような状況ですから、大沢商会で教わった基本になれる仕事の進め方を意見しても「わざわざ余計な仕事を増やす必要もなく、儲かっているので問題ないでしょ」というムードが社内に蔓延しております。このままではいけないとそのうち考るようになります。何が問題なの? という状況でした。このような背景で私のような小僧がいろいろと意見具申することによって、先輩社員の皆さんには面倒だと感じたようです。その後わかつた話ですが、当時の取り巻きの上席役員が社長に「社内に波風を立てないよう」とのことで私への対応を画策していたようですね。そんなこともあって私は職場に全く馴染めず、仕事も覚えられずに前職の大沢商会での楽しい日々を思い起します。しかし、当時の社内は統制がとれずに内紛やいざこぎ、役員の派閥や部門間による勢力争いなどが見受けられ、このままではいけないとそのうち考るようになります。それで、まず仕事を理解するために製品を覚えなければならぬと思い、生産工場である子会社（オーエス工業現オーエスエム）に行かせてほしいと社長にお願いしました。しかし、またもや取り巻きの上席役員からの反対にあつてなかなか行かせてもらえませんでした。しかし、なんとか理由をつけて強引に研修という名目で1ヶ月くらいの期間行くことを許されたのです。當時は大阪府枚方市に工場がありましたので、毎日車通勤をさせていただきました。この通勤途上で副工場長との会話で実は救われました。仕事に対する考え方ですが、今まで大沢商会でやつてきたことと同様の考え方だったからです。（続く）

乾坤一擲
011

奥村
代表
正之

記載内容に関するお問い合わせは、弊社担当者あるいはコンタクトセンターまでお願いいたします。